

HOTEL MOTTO



BOUTIQUE HOTEL VIENNA

[Hotel Motto](#)

[Wertinvest](#)

[Arkan Zeytinoglu Architects](#)

[FCP](#)

Während der für uns 3 1/2 jährigen Projektdauer haben wir alle Planungsphasen bearbeitet.

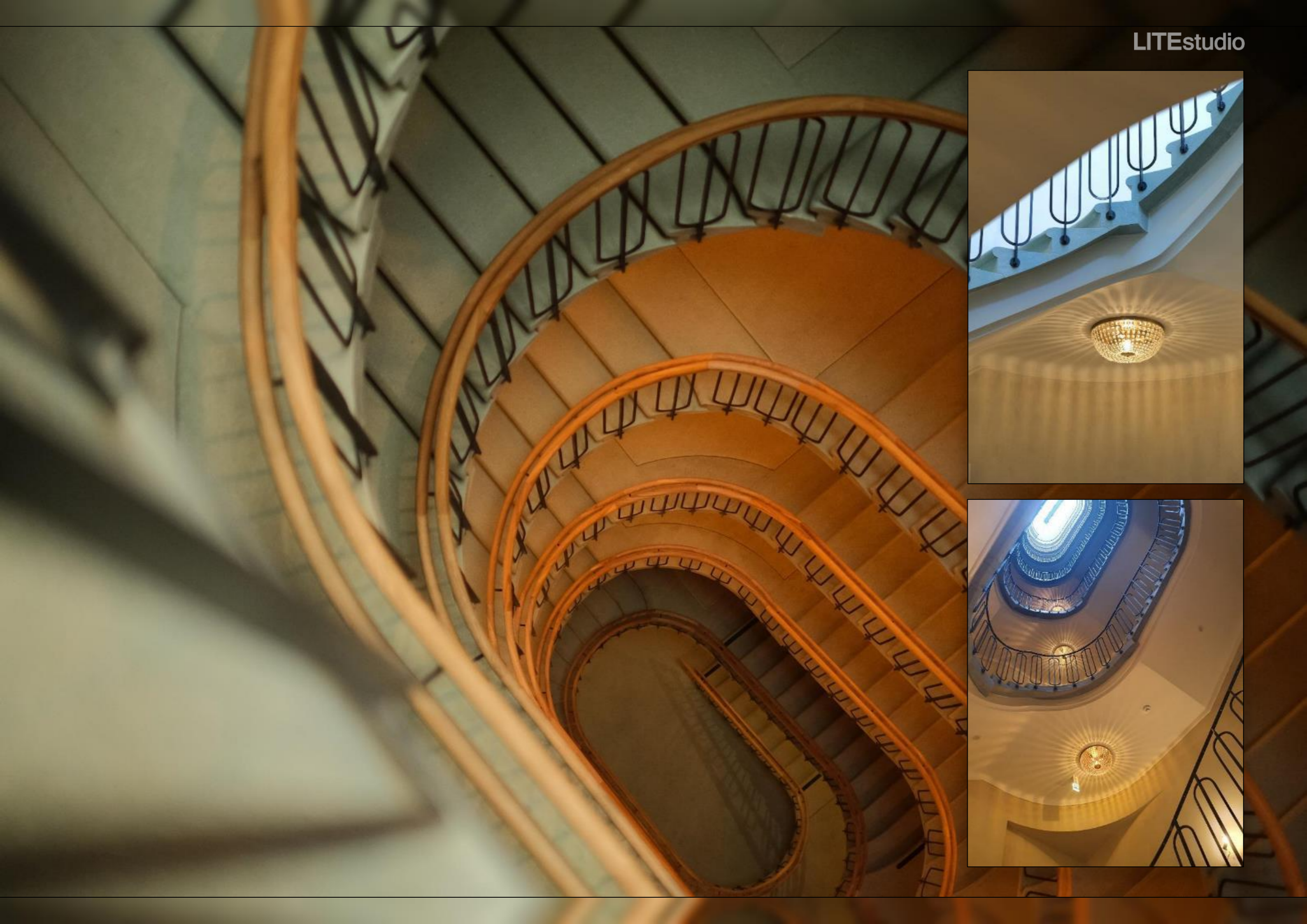
Vom Lichtkonzept, zusammen mit dem Architekturbüro Arkan Zeytinoglu Architects erarbeitet, über die Detailplanungsphasen bis zur Ausschreibung, vom Vergabeprozess bis zur Fachaufsicht, inklusive Kostenkontrolle & Rechnungsprüfung.

Planerisches Ziel war eine gemeinsame gestalterische Sprache mit den Architekten zu finden, dem Investor Planungs- und Budgetsicherheit zu bieten, dem Betreiber eine schöne und flexible Beleuchtung zu übergeben.

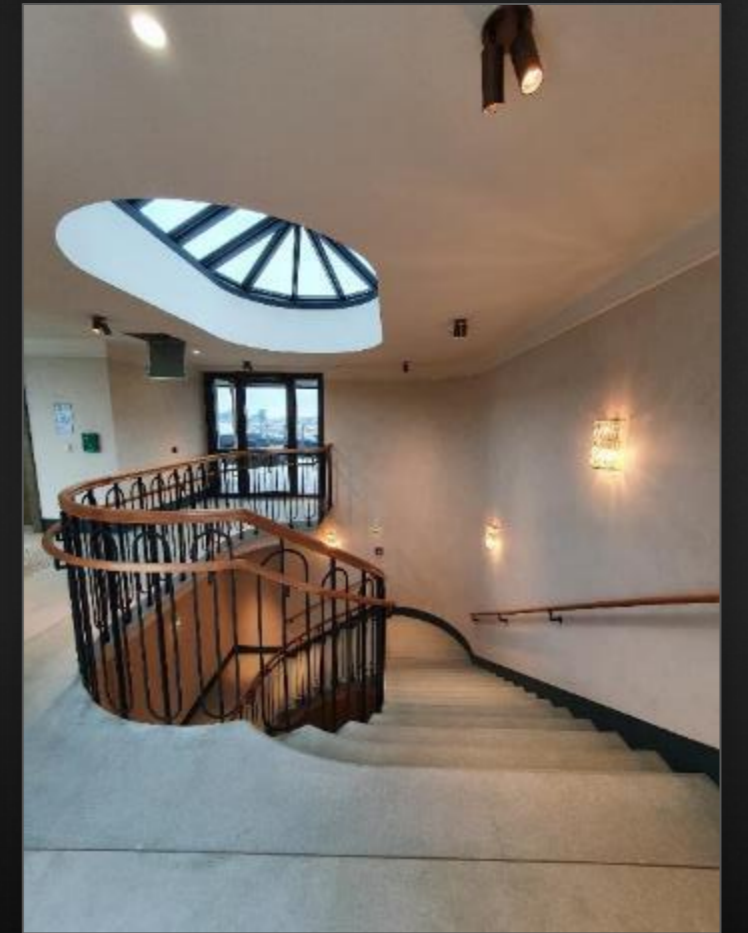
Vor allem im Zuge der Fachaufsicht waren wir Ansprechpartner für alle Involvierten, hatten jedes Detail hauptverantwortlich abzustimmen, von der Oberfläche der Leuchten über technische Komponenten bis zu den Montagedetails. In Hinblick auf die Beleuchtung waren wir Bindeglied zwischen Investor, Betreiber, Interior Design, Architektur, Herstellern der Leuchten, Elektriker, Trockenbauer, Tischler, Spengler, ÖBA und anderen.

EMPFANG UND INFRASTRUKTUR









BAR & RESTAURANT

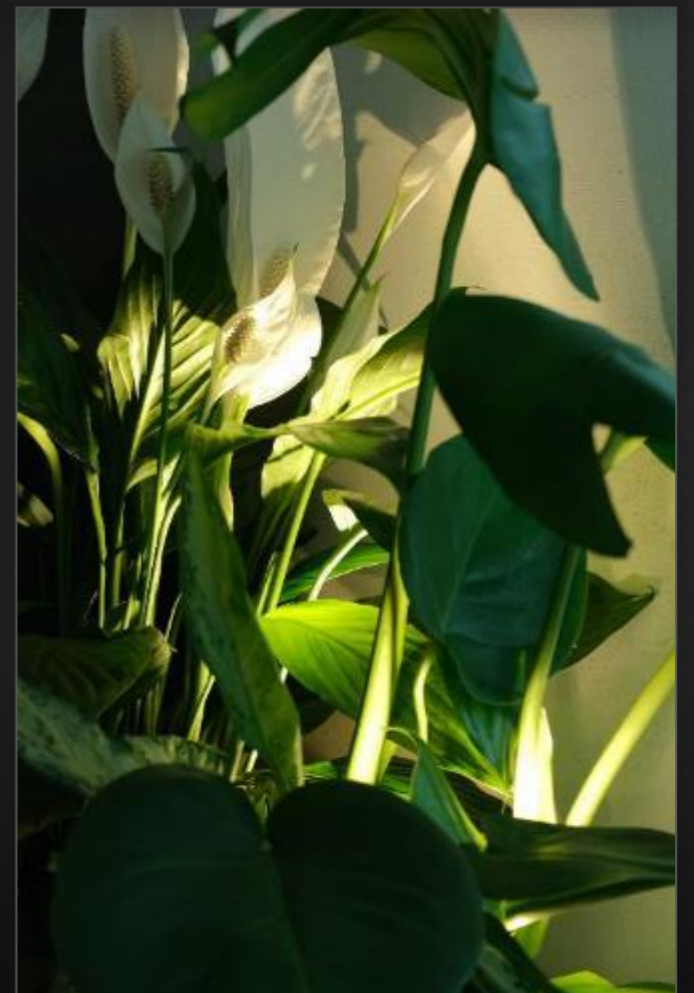








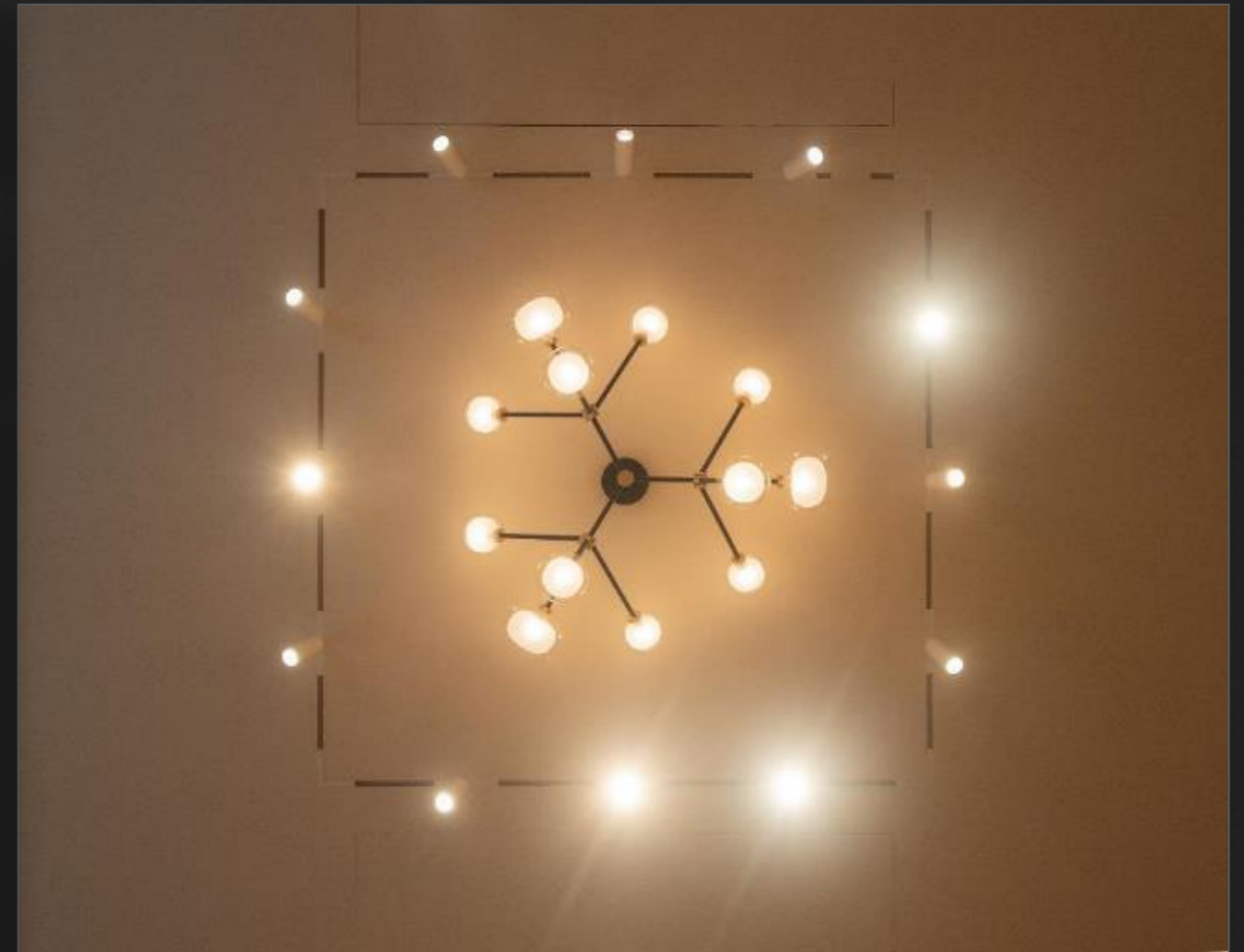


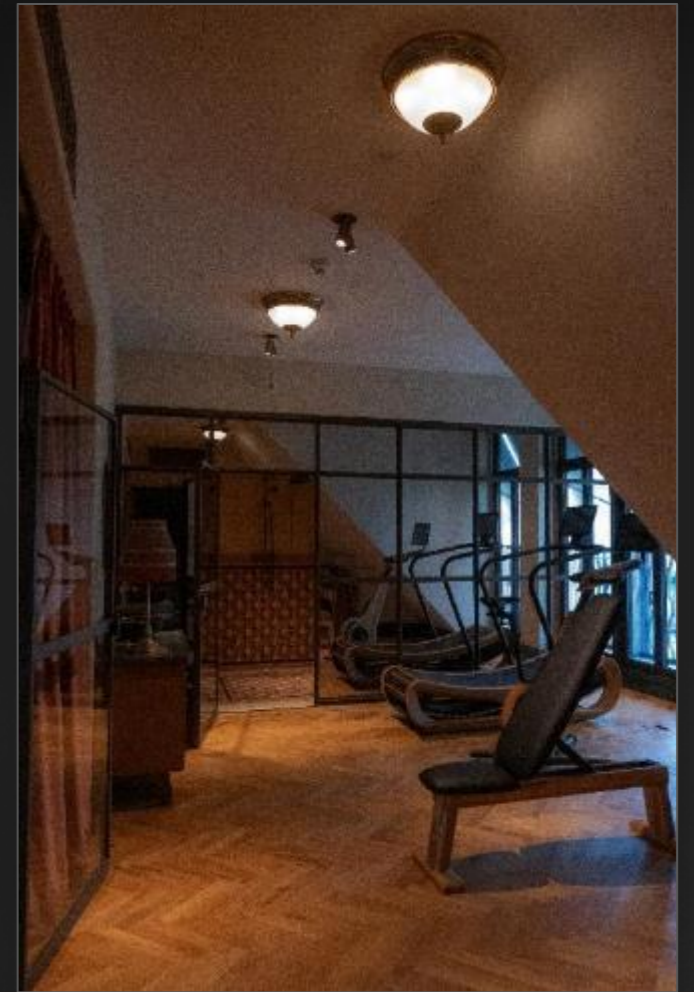


SEMINAR & SPA









ZIMMER







FASSADE





Nous aussi ne regrettons rien! LITEstudio

Es war ein langes, komplexes und arbeitsintensives Projekt, das, zusammen mit tollen Projektpartnern, zu einem wunderbaren Ergebnis geführt hat.